

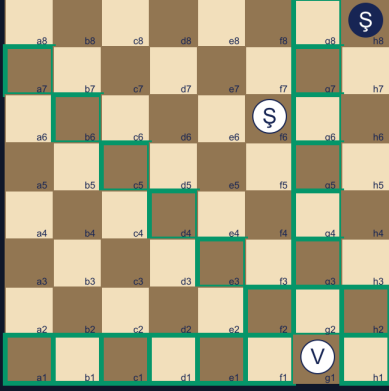
Satranç ve Türk Daması

Ad: _____ Tarih: _____

Taşı, sonra işaretli hedefi seç. Satrançta şah açıkta bırakılamaz. Türk damasında en fazla taşı almak zorunludur; zincirin bütün adımları tamamlanır. Süre sınırı yoktur.

1. Beyaz oynar. 1. konumda tek hamlede matı bul; başlangıç ve hedef karelerini yaz.

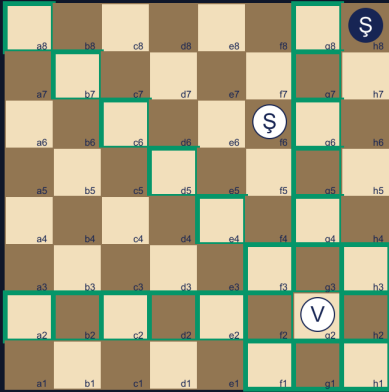
Beyaz oynar · Tek hamlede mat



Ş: Şah · V: Vezir · K: Kale · F: Fil · A: At · P: Piyon · D: Dama

2. Beyaz oynar. 2. konumda tek hamlede matı bul; başlangıç ve hedef karelerini yaz.

Beyaz oynar · Tek hamlede mat



Ş: Şah · V: Vezir · K: Kale · F: Fil · A: At · P: Piyon · D: Dama

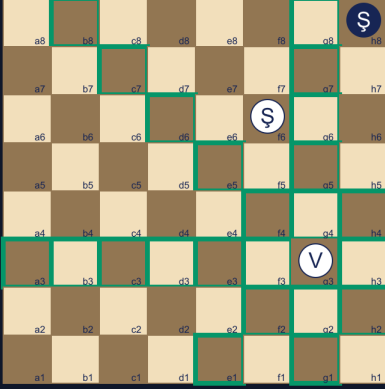
Satranç ve Türk Daması

Ad: _____ Tarih: _____

Taşı, sonra işaretli hedefi seç. Satrançta şah açıkta bırakılamaz. Türk damasında en fazla taşı almak zorunludur; zincirin bütün adımları tamamlanır. Süre sınırı yoktur.

3. Beyaz oynar. 3. konumda tek hamlede matı bul; başlangıç ve hedef karelerini yaz.

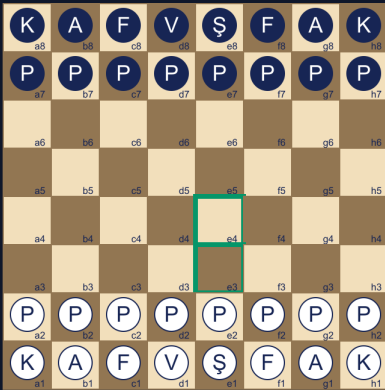
Beyaz oynar · Tek hamlede mat



Ş: Şah · V: Vezir · K: Kale · F: Fil · A: At · P: Piyon · D: Dama

4. Başlangıç konumundaki e2 piyonu hangi iki kareye gidebilir? Önündeki bir taş bu seçimi nasıl etkiler?

Satranç · Beyaz başlar



Ş: Şah · V: Vezir · K: Kale · F: Fil · A: At · P: Piyon · D: Dama

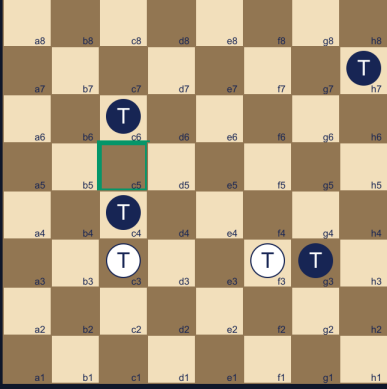
Satranç ve Türk Daması

Ad: _____ Tarih: _____

Taşı, sonra işaretli hedefi seç. Satrançta şah açıkta bırakılamaz. Türk damasında en fazla taşı almak zorunludur; zincirin bütün adımları tamamlanır. Süre sınırı yoktur.

5. Beyaz c3 taşı iki taş, f3 taşı bir taş alabiliyor. Hangi zincir zorunlu? Ara ve son kareyi yaz.

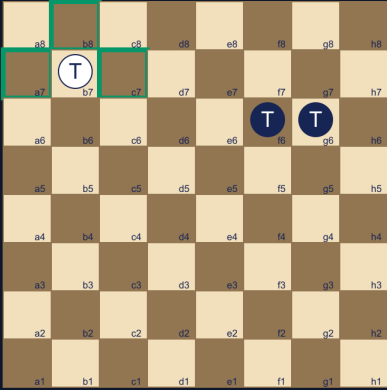
Türk Daması · Düz hareket



Ş: Şah · V: Vezir · K: Kale · F: Fil · A: At · P: Piyon · D: Dama

6. Beyaz b7 taşını b8 karesine sürüyor. Taşın işareti nasıl değişir; aynı sırada yeniden hareket eder mi?

Türk Daması · Düz hareket



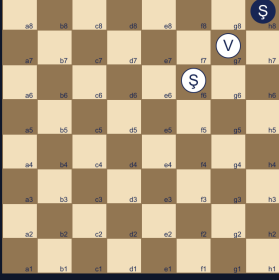
Ş: Şah · V: Vezir · K: Kale · F: Fil · A: At · P: Piyon · D: Dama

Satranç ve Türk Daması

Cevap anahtarı - Öğretmen nüshası

1. Çözüm

Beyaz oynar · Tek hamlede mat

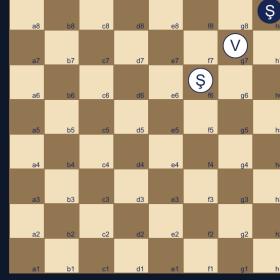


Ş: Şah · V: Vezir · K: Kale · F: Fil · A: At · P: Piyon · D: Dama

g1 → g7: Qg7#. Siyah şah tehdit altında, güvenli kaçış yok. Beyaz 1 puan alır.

2. Çözüm

Beyaz oynar · Tek hamlede mat

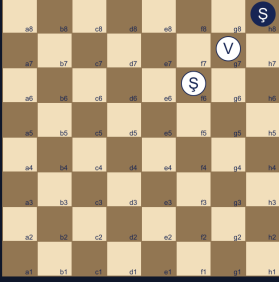


Ş: Şah · V: Vezir · K: Kale · F: Fil · A: At · P: Piyon · D: Dama

g2 → g7: Qg7#. Siyah şah tehdit altında, güvenli kaçış yok. Beyaz 1 puan alır.

3. Çözüm

Beyaz oynar · Tek hamlede mat

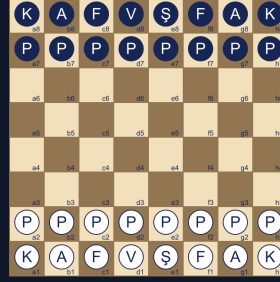


Ş: Şah · V: Vezir · K: Kale · F: Fil · A: At · P: Piyon · D: Dama

g3 → g7: Qg7#. Siyah şah tehdit altında, güvenli kaçış yok. Beyaz 1 puan alır.

4. Çözüm

Satranç · Beyaz başlar

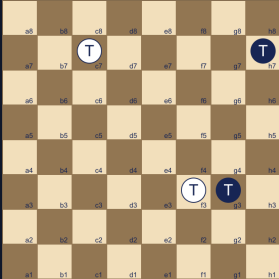


Ş: Şah · V: Vezir · K: Kale · F: Fil · A: At · P: Piyon · D: Dama

e3 veya e4. İlk hamlede iki kare seçilebilir; aradaki ve hedef kare boş olmalıdır. Taşların üzerinden atlayamaz.

5. Çözüm

Türk Daması · Düz hareket

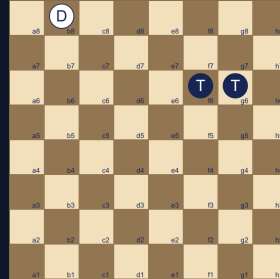


Ş: Şah · V: Vezir · K: Kale · F: Fil · A: At · P: Piyon · D: Dama

c3 → c5 → c7: c4 ve c6 alınır. En fazla iki taş alınmalıdır; f3 ile tek taş almak seçilemez.

6. Çözüm

Türk Daması · Düz hareket



Ş: Şah · V: Vezir · K: Kale · F: Fil · A: At · P: Piyon · D: Dama

b8 karesinde D işaretli dama olur. Bu hamlede taş alınmadığı için sıra Siyaha geçer; yeniden oynayamaz.